

Виктор Иванович всегда работал много и жадно: и на раскопках, и в библиотеках, и готовя свои более чем три десятка книг. Благодаря своему умению быстро найти общий язык и с землекопом, и с профессором, и с водителем, и с администраторами всех уровней, включая самый высокий, у него была масса знакомых, дружески относящихся к нему людей. Но, несмотря на это и на то, что и сам он любил, и был душой компаний, целью всей его жизни было познание и желание как можно быстрее донести то, что понял он, до всех. Ни в какой ситуации он не забывал об этом. Встав утром с кровати, фактически до самых последних дней, он садился за письменный стол, писал ручкой, печатал на машинке, а затем и набирал на компьютере все, что удалось раскопать, найти, понять, объяснить... Об этом красноречиво свидетельствует список его трудов. Например, «Памятники позднего энеолита Юго-Восточной Туркмении» выходят в 1965 (81 с., XXVII табл.); совместная Г.А. Кошеленко научно-популярная книга «За барханами — прошлое» в 1966 (187 с., ил.); также научно-популярная «Тайны исчезнувшего искусства Каракумов» в 1967 (107 с., ил.). В 1972 г. выходит сразу три работы: Массон В.М., Сарияниди В.И. «Каракумы: заря цивилизации». (168 с., ил.; сер. «Из истории мировой культуры»); Sarianidi V.I., Masson V.M. «Central Asia: Turkmenia before the Achaemenids» (Ancient Peoples and Places. Vol. 79. NY-L., 219 p.); Сарияниди В.И. «Раскопки Тилля Тепе в Северном Афганистане»; в 1973 г. еще одна – Массон В.М., Сарияниди В.И. «Среднеазиатская терракота эпохи бронзы. (Культура народов Востока; материалы и исследования) (208 с., 23 ил., XLIV табл.) и т.д. Добавлю – это только книги, но были и большие, серьезные статьи, выступления на конференциях, конгрессах (всего более 300 публикаций, последние из которых должны выйти в 2014–2015 гг.). Причем, не будем забывать, что в эти годы идут работы и в Туркмении (раскопки Улуг Депе, Хапуз Депе, Алтын Депе, разведки), и в Афганистане (оазисы Дашлийский, Давлетабадский и др.), что книгу надо не только написать, но и подобрать, подготовить иллюстрации, надо оформить библиографию, в нужных случаях перевести текст на английский язык, пройти редакционную подготовку в издательстве и дожидаться тиражирования.

**Из Письма-соболезнования по случаю кончины В.И. Сарияниди
директора Государственного Эрмитажа
Михаила Борисовича Пиотровского**

... сам Виктор Иванович не раз признавался, что ряд его блестящих находок – дело случая (чего только стоит обнаружение богатейших в XX в. захоронений кушанского времени на Тилля-тепе), очевидно, что в основе его археологической удачи – опыт многолетних широкомасштабных полевых работ, фантастическая энергия и трудолюбие, которые сдвигали целые массивы песка. С такой же последовательностью Виктор Иванович отстаивал свои научные взгляды, чему свидетельство более чем 30 монографий и множество статей, а результат – общемировое признание открытой им новой древневосточной цивилизации – Бактрийско-Маргианского археологического комплекса. Это обретение, как и его гипотеза о протозороастрийских (протоиранских) культурах, зародившихся в этой культуре, будут вызывать к жизни новые идеи у многих поколений исследователей.

Жаль, что в этой дискуссии Виктор Иванович уже не сможет участвовать.

Мировая археология действительно понесла большую утрату...

**Из Официального Соболезнования по случаю кончины В.И. Сарияниди
Президента Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедова
и Кабинета Министров Туркменистана**

Все, кто работал вместе с Виктором Ивановичем Сарияниди, дружил с ним, убедились в том, что это был сильный духом, энергичный, благородный человек. Многих восхищали его мудрость, трудолюбие, научные идеи. Светлая память о выдающемся ученом Викторе Ивановиче Сарияниди навсегда сохранится в наших сердцах.

Да упокоится в раю душа его!