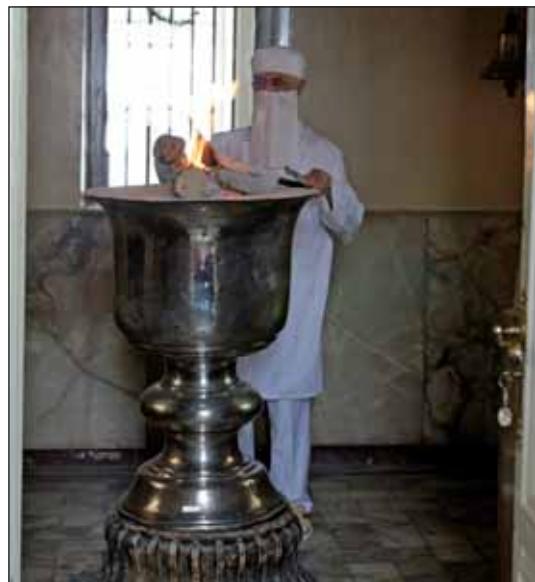




Изображение Заратустры с небесной сферой в руках на фреске Рафаэля «Афинская школа» (Станца делла Сеньятура, Ватикан, Рим) (1508-1511 гг.).  
*The image of Zarathustra with the celestial sphere in the hands on the fresco by Rafael «School of Athens» (Stanza della Segnatura, Vatican, Rome) (1508-1511).*

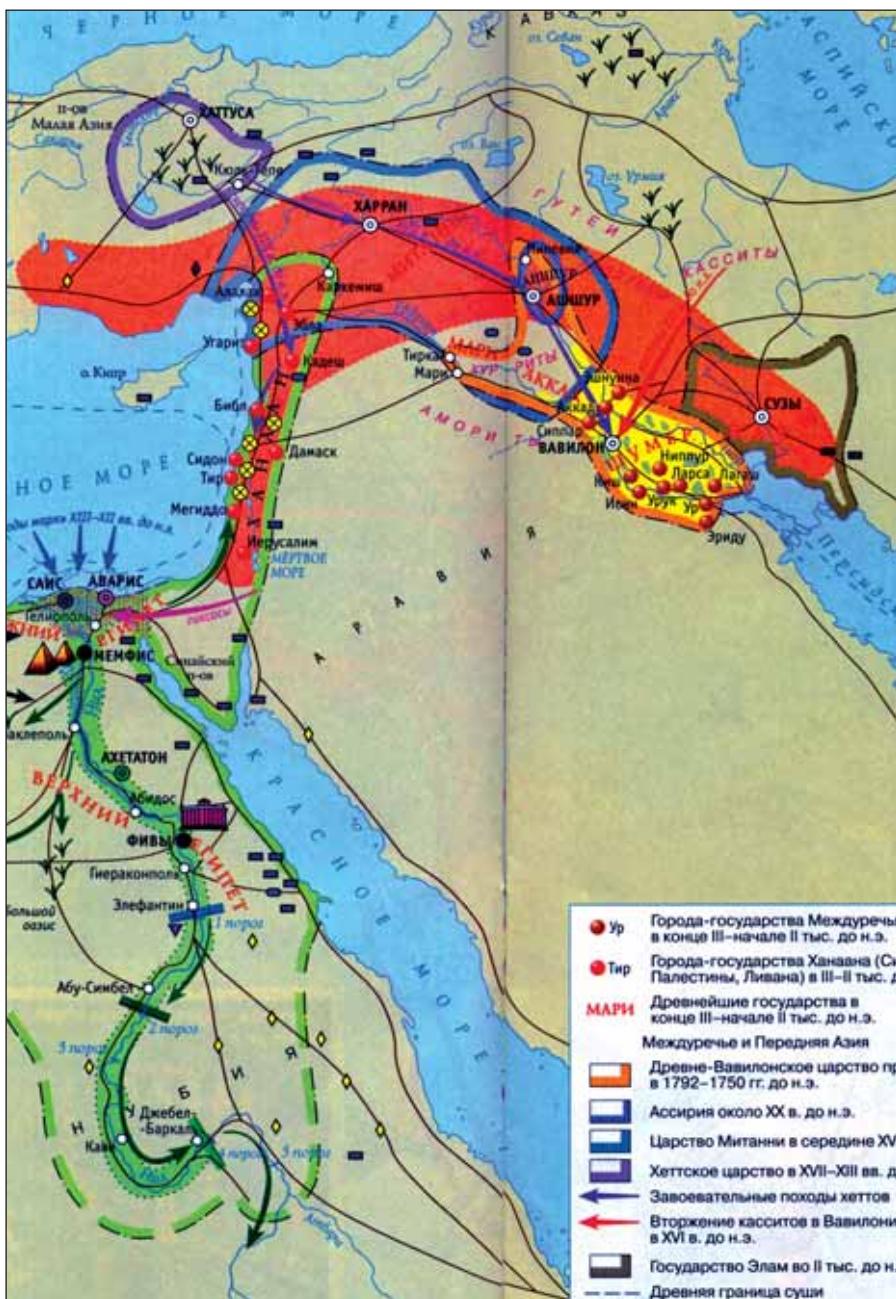


Фрагмент надписи царя Дария I на Бехистунской скале в Иране.  
*Fragment of the inscription of Darius I on the Behistun rock in Iran.*



Священный Огонь  
в зороастрийском храме  
в г. Тегеран, Иран (2009 г.).  
*Holy Fire in the Zoroastrian Temple in Tehran, Iran (2009).*





Древний мир III – II тыс. до н.э. (по: Атлас, 2009).

Ancient world in the Third – Second Mil. BC. (by: Атлас, 2009)





Оборонительная стена кремля Гонура с амбразурами.  
*The defensive wall of Gonur kremlin with embrasures.*



Интерьер дворца Северного Гонура.  
*Interior of the Gonur Palace.*





Прямоугольные алтари в Храме Огня  
Северного Гонура.

*Rectangular altars in the Fire Temple  
of North Gonur.*



Двухкамерный ритуальный очаг в пом. 119  
на раскопе 7 Северного Гонура.

*Ritual double-hearth in the room 18 of the area  
7 of North Gonur.*

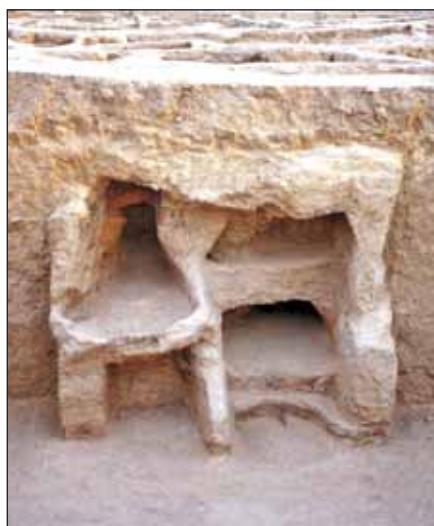


Круглые алтари на западном фасаде Северного Гонура.  
*Round altars on the west side of North Gonur.*





Чаша из оникса,  
найденная в Большом круглом алтаре  
на западе Гонура.  
*Onyx cup from the big altar on the western  
facade of Gonur.*

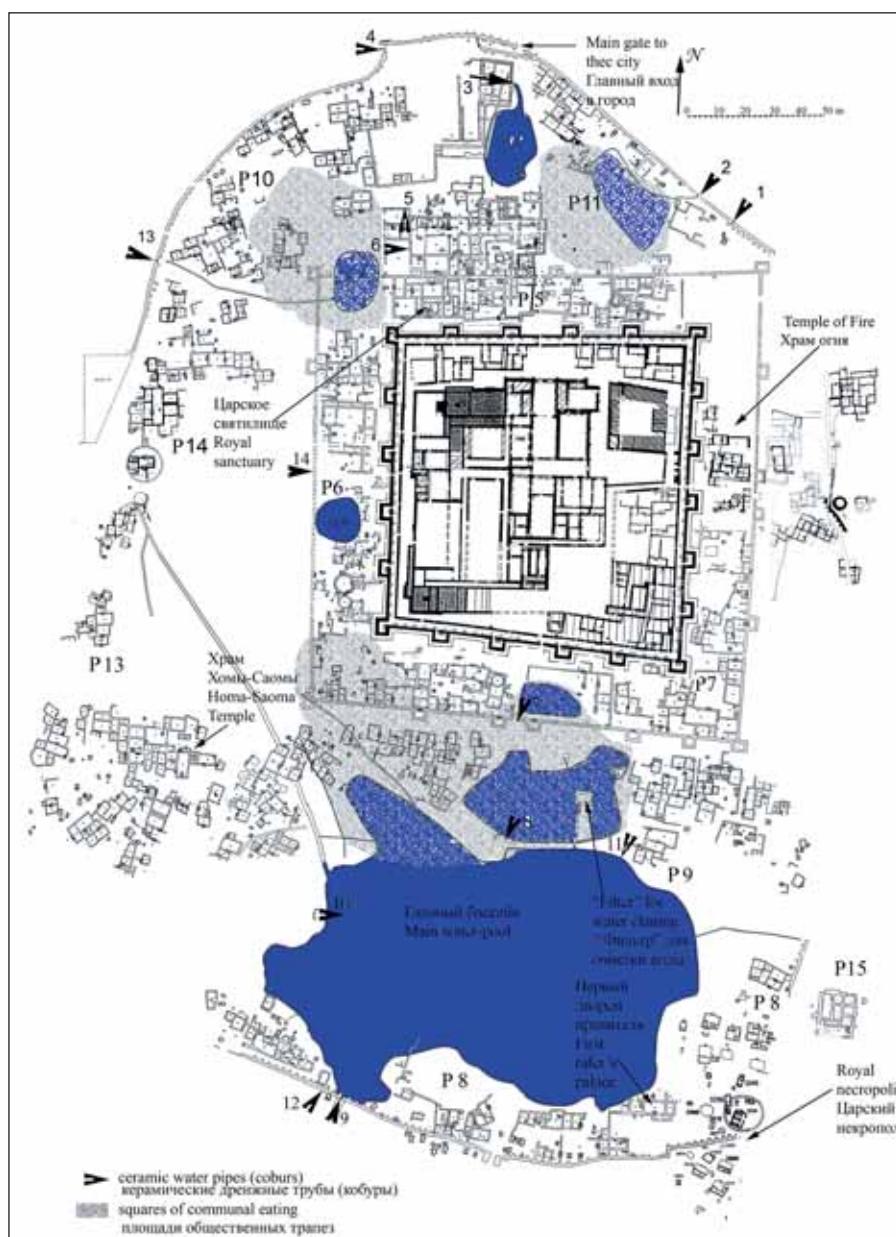


Сложный ритуальный очаг  
в башне кремлевской стены Гонура.  
*Complicated ritual hearth  
in Gonur kremlin's tower.*



Круглый алтарь диаметром 11 м на западе Северного Гонура за пределами стены каре.  
*Round altar with diameter 11 m on the west of North Gonur out of care-wall.*





Бассейны и площади общественных трапез Северного Гонура.  
Стрелки показывают расположение керамических труб (кабур) под стенами.

*Water-pools and squares of communal eating at North Gonur.  
Arrows show positions of ceramic tubes (kaburs) under the walls.*





Фильтр для очистки воды, сооруженный в малом бассейне Северного Гонура.

*Filter for water cleaning in the small water-pool of North Gonur.*



Площадь общественных трапез на севере Гонура.

*Square of communal eating on the north of Gonur.*



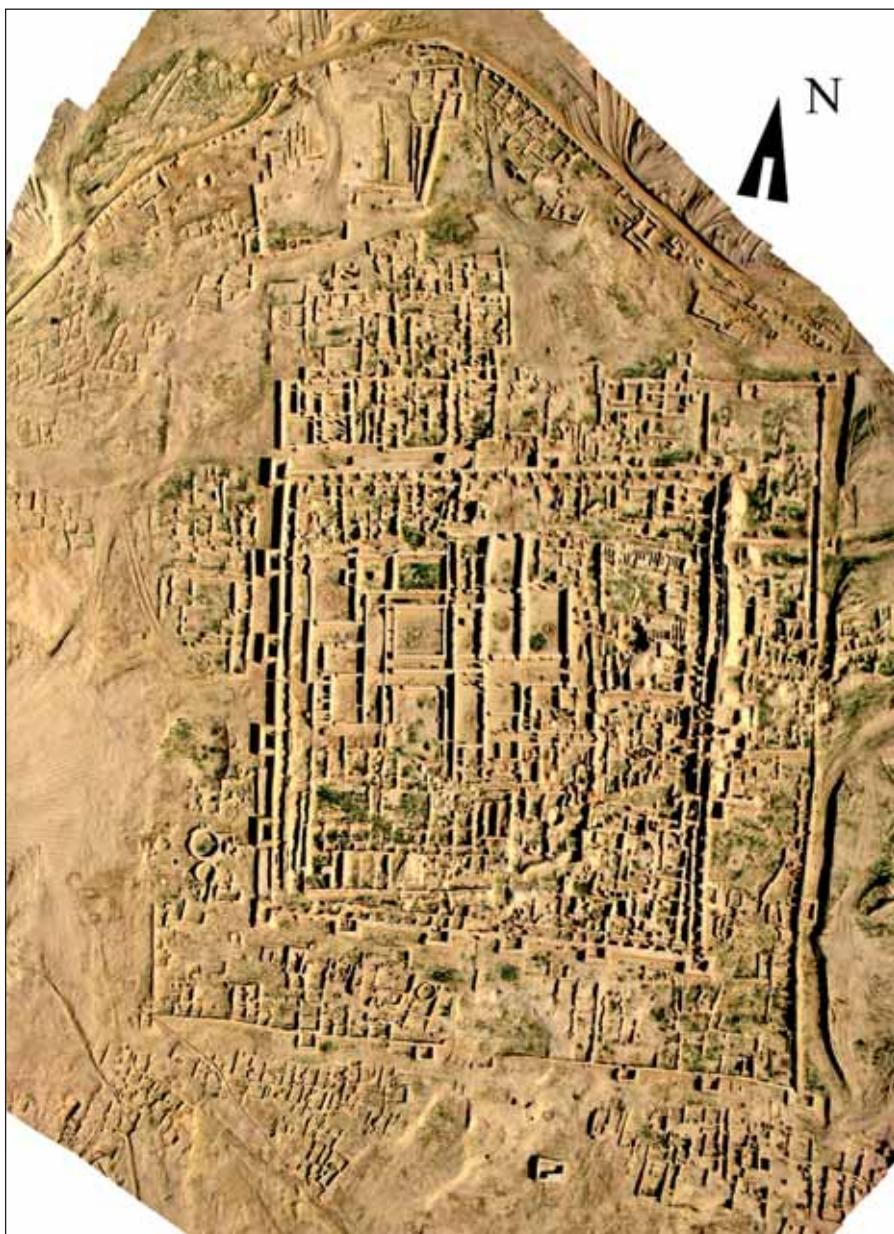


Заполнение южной площади общественных трапез Гонура (чередуются слои золы, костей и песка).  
*Filling of the south square of communal eating at Gonur (ash, bones and sands layers are alternated).*



Гонурские погребения детей в ямных могилах.  
*Gonur child burials in pit tombs.*





Аэрофото центральной части дворцово-храмового комплекса  
Северного Гонура (2009 г.) (фото Г. Давтяна).

*Air-photo of the central part of the palace-temple complex  
of North Gonur (2009) (photo by G. Davtian)*





Погребение взрослого человека в шахтной (подбойной) могиле № 3844.  
*Adult burial in the shaft tomb # 3844 at Gonur.*



Расчистка могильника на раскопе 16 Гонура. 1 – шахтные могилы; 2 – циста.  
*Digging of Gonur graveyard at the area 16. 1- shaft tombs; 2 – cist.*





Погребение взрослого человека в цисте № 3860 на Гонуре.  
Adult burial in the cist # 3860 at Gonur.



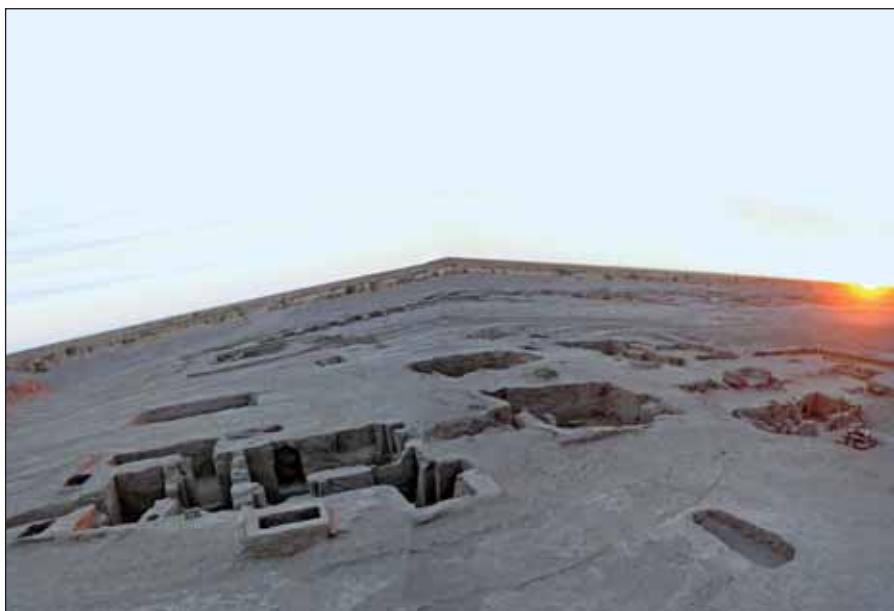
Погребение в обожженной яме № 2004 на Некрополе Гонура.  
Burnt pit grave # 2004 at Gonur necropolis.





Камерная могила № 2650 на некрополе Гонура.

*Chamber tomb # 2650 at Gonur necropolis*



Общий вид «царского некрополя» Гонура, 2004 г.

*General view of the “royal necropolis” of Gonur, 2004.*





Царская гробница 3220 в процессе раскопок, 2004 г.

*Royal sepulture 3220 during digging, 2004.*



Царская гробница 3880 в виде модели дома с двором. 2004 г.

*Royal tomb 3880 as a model of the house with a yard, 2009.*





Расчистка четырехколесной повозки в царской гробнице 3200, 2004 г.

*Cleaning of the four-wheeled wagon in the royal tomb 3200, 2004.*



Фигурки соколов из царской гробницы 3200.

*Falcons' figurines from the royal tomb 3200.*





Золотые сосуды из тайников в царских гробницах 3220 и 3235.  
*Gold vessels from the treasures in the royal sepultures 3220 and 3235.*



Мраморная голова составной статуэтки из царской гробницы 3210.  
*Marble head from the composite statuette from the royal sepulture 3210.*





Одна из стенок «дарохранительницы», украшенная мозаичное панно, из царской гробницы 3880 в процессе расчистки (вверху) и реконструкция несохранившейся стенки той же «дарохранительницы» (внизу).

*One of the walls of “box for treasures” decorated by mosaics from the royal sepulture 3880 (up)  
and reconstruction of the unsaved wall of the same box (down).*



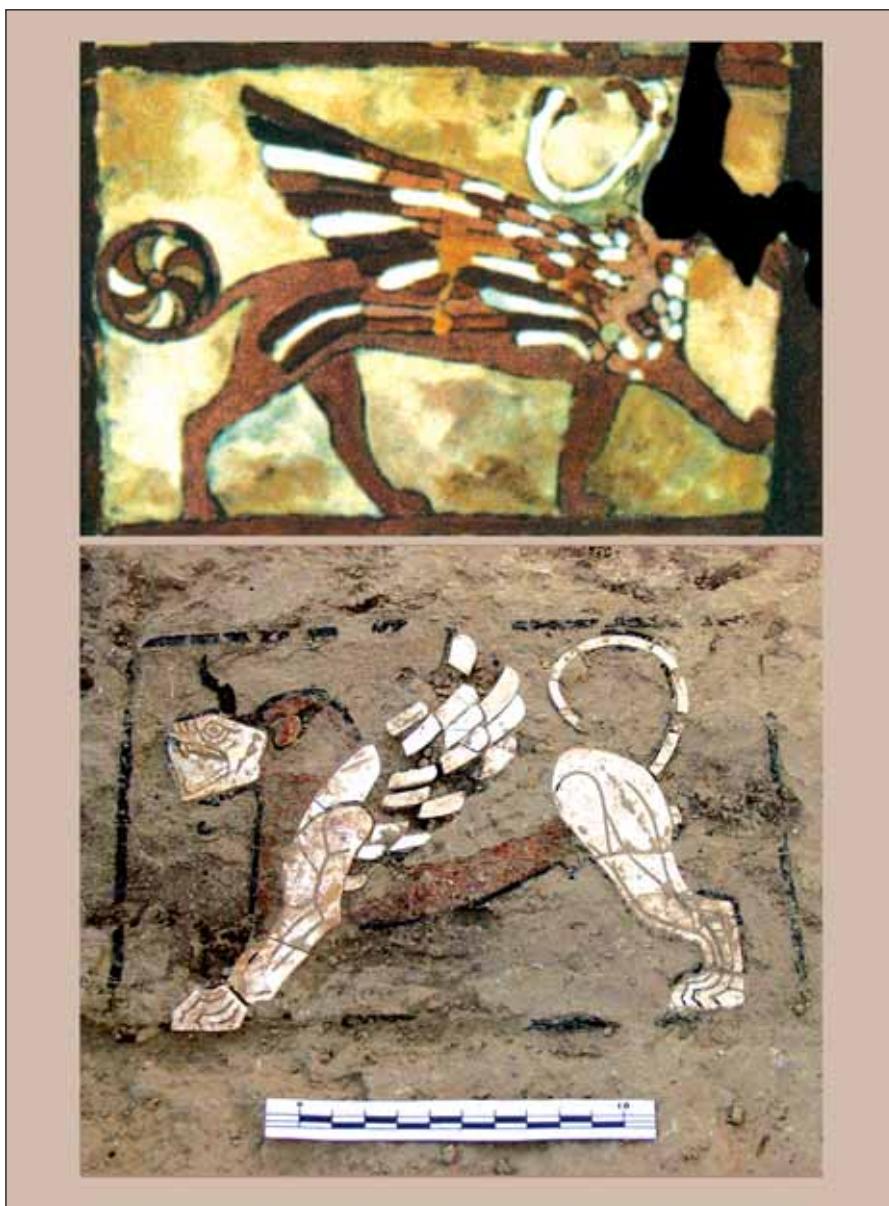


Мозаичная композиция из царской гробницы 3880.  
*Mosaics composition from the royal sepulture 3880.*



Фрагмент мозаичной композиции из царской гробницы 3880.  
*Fragment of the mosaics com-position from the royal sepulture 3880.*





Фрагмент живописного изображения из дворца Марии, Сирия  
(по: Parrot, 2006, с. 268) (вверху) и мозаика с элементами живописи  
из гробницы 3210 царского некрополя Гонура (внизу).

*Fragment of the painting in Mari palace, Syria (by Parrot, 2006, s. 268) (up) and mosaics with elements of painting from the sepulture 3210 of the royal Gonur necropolis (down).*





Мозаичная композиция, упавшая с  
переднего фасада царской гробницы 3880.  
*Mosaics fell down from the front façade  
of the royal sepulture 3880.*



Каменная мозаичная вставка «голова  
барса» из царской гробницы 3210.  
*Stone mosaic inserts “leopard’s head” from  
the royal sepulture 3210.*



«Ковровая» мозаичная композиция, украшавшая «дарохранительницу»  
в царской гробнице 3230 в процессе расчистки.  
*“Carpet” mosaic composition, decorated the “box for treasures”  
in the royal sepulture 3230 during cleaning.*





Мозаичные вставки в виде голов птиц из царской гробницы 3230.  
*Mosaic inserts in a form of bird's heads from the royal sepulture 3230.*



Фрагмент живописного изображения из дворца Марии в Сирии (по: Parrot, 2006, с. 270).  
*Fragment of the paintings from the Mari palace in Syria (by: Parrot, 2006, s. 270).*



Фрагменты мозаичной композиции «пары грифонов» из царской гробницы 3210.  
*Fragments of mosaics “pairs of griffons” from the royal sepulture 3210.*





Фрагмент живописного изображения  
из дворца Марии в Сирии  
(по: Parrot, 2006, с. 268).  
*Fragment of the paintings from the Mari palace  
in Syria (by: Parrot, 2006, s. 268).*



Бронзовый символ «семь шаров»  
из могилы 3900 в месте находления.  
*The bronze symbol “seven balls”  
form the tomb 3900 in situ.*



Сосуды, обмазанные изнутри несколькими  
слоями гипса(?) в Храме Сомы-Хаомы  
на раскопе 15 Северного Гонура.  
*Vessels plastered by some gypsum(?)  
layers in the Soma Haoma Temple at the  
area 15 of North Gonur.*





Погребение 3900 («котлован») на царском некрополе Гонура в процессе расчистки (2009 г.).  
*Burial 3900 ("huge pit") at the royal necropolis of Gonur during cleaning (2009).*



Останки небольшой собаки во «дворе» царской гробницы 3210, завернутой в фрагмент ткани, усеянный бисером.  
*Small dog's remains in the "yard" of the royal sepulture 3210 covered by beaded textile fragment.*





Большой бронзовый котел из могилы 3900 в процессе его реставрации.

*The large bronze vessel from the tomb 3900 during its restoration.*



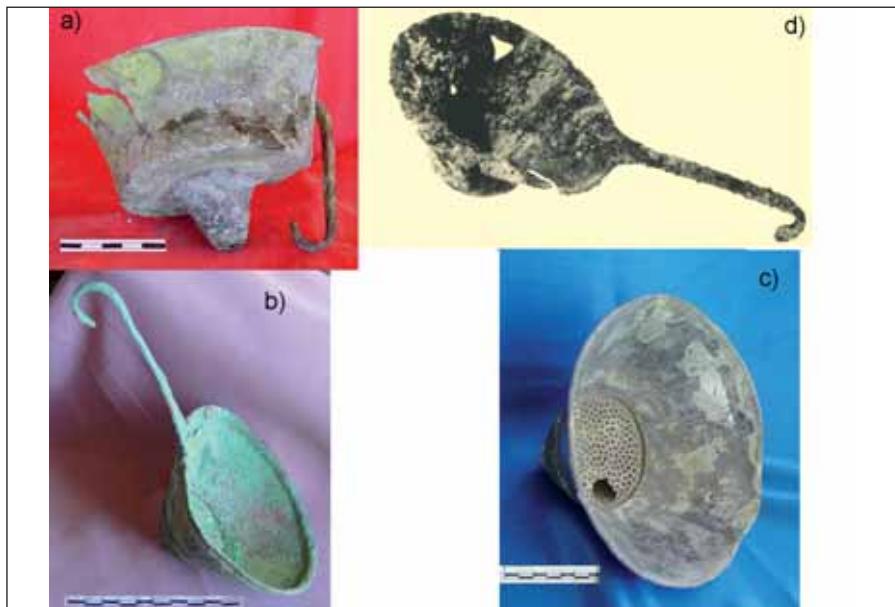
Бронзовая лопата из могилы 3900 в месте нахождения.

*The bronze shovel from the tomb 3900 in situ.*





Костяные трубочки для питья сока типа Сомы-Хаомы из храма  
на раскопке 15 Северного Гонура и из Тоголок-21.  
*Bone tube for juice like Soma-Haoma drinking from the temple  
on the area 15 at North Gonur and from Togolok-21.*



Воронки с ситечком для приготовления сока типа Сомы-Хаомы  
из разных погребений Гонура.  
*Funnel with the filter for the juice like Soma-Haoma preparing  
from the different Gonur tombs.*





Культовый сосуд из Храма

Тоголок-21.

*Cult vessel from the Temple*

*Togolok-21.*

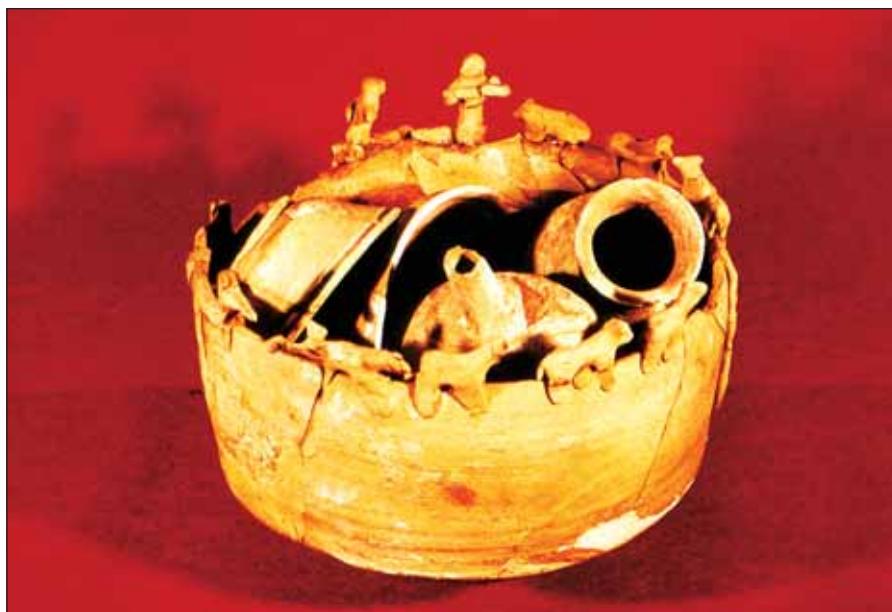


Фрагмент культового сосуда из пом. 10

с юга Северного Гонура (раскоп 7).

*Fragment of cult vessel from the room 10*

*at the south side of North Gonur (area 7).*



Культовый сосуд из Храма Тоголок-1 с пятью маленькими сосудами внутри него.

*Cult vessel from the Temple Togolok-1 with 5 small ceramic vessels in it.*





Цилиндрическая печать с раскопа 6 Северного Гонура.

*Cylinder seal from the area 6 of North Gonur.*



Цилиндрическая печать с некрополя Гонура.

*Cylinder seal from the necropolis of Gonur.*



Каменная цилиндрическая печать с некрополя Гонура с надписью на аккадском языке.

*Stone cylinder seal with Akkadian inscription from the necropolis of Gonur.*



Цилиндрическая печать из Тоголок-21, прорисовка.

*Cylinder seal from Togolok-21, its drawing.*



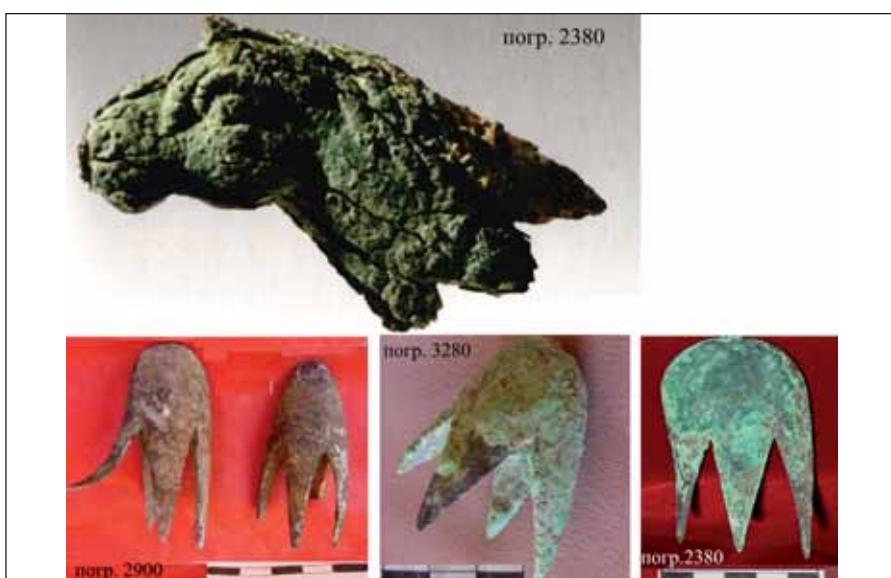


Гравировки на донышках серебряного и золотого сосудов из гробницы 3220 Гонура.  
*Engravings on the bottoms of the silver and gold vessels from the royal sepulture 3220 of Gonur.*



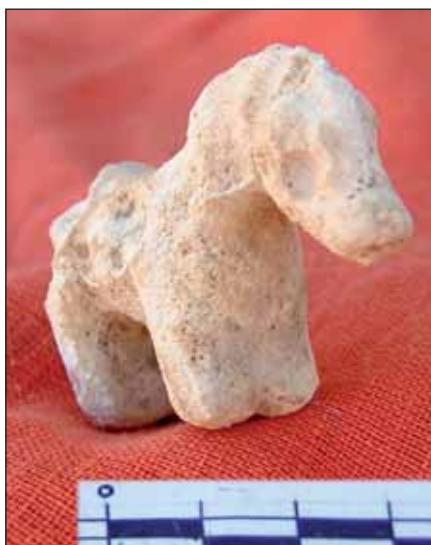


Ритуальное погребение трех баранов и осла на юго-западе Гонура.  
*Ritual burial of three sheep and donkey on the south-west of Gonur.*



Четырехзубые бронзовые навершия жезлов и таковое в форме головы лошади из погребений Гонура.  
*Four-cusps bronze mace-heads and the same in a form of horse head from Gonur burials.*





Каменная фигурка лошади из царской гробницы 3210.

*Stone horse-figurine from the royal sepulture 3210.*



Каменная фигурка лошади с раскопа 12 Северного Гонура.

*Stone horse figurine from the area 12 of the North Gonur.*



Погребение 3225 на царском некрополе Гонура с четырехколесной повозкой, двумя верблюдами и 10 рабами/слугами.

*Burial 3225 on the royal necropolis of Gonur with four-wheeled wagon, two camels and 10 slaves/servers.*





Аэрофото центральной части Гонур Депе (фото Г. Давтяна). Стрелкой показано царское святилище.  
*Air-photo of the central part of Gonur Depe (photo by G. Davtian). Arrow shows a royal sanctuary.*



Изделия из слоновой кости из камерной могилы 3245 на царском некрополе Гонура.  
*Ivory artifacts from the chamber tomb 3245 on the royal necropolis of Gonur.*

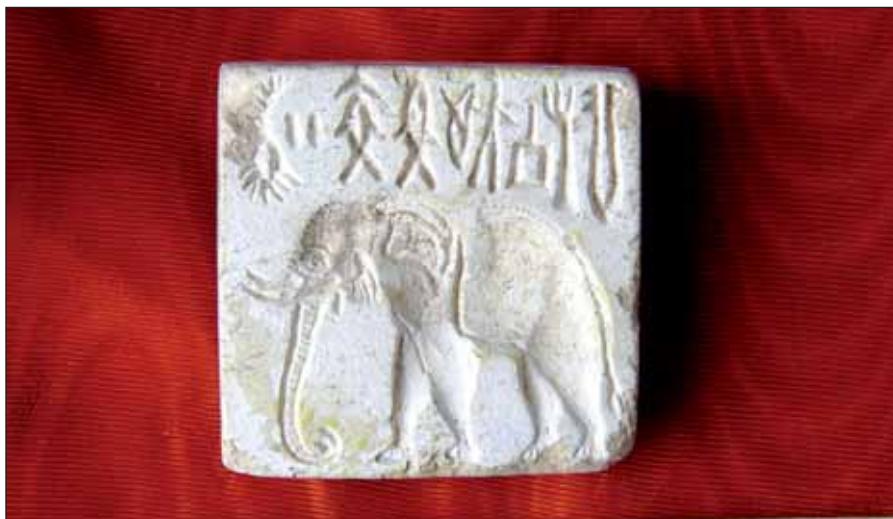


Фрагмент живописного изображения из дворца Марии в Сирии. Правый персонаж держит в руках жезл – символ власти – «гарпун» (по: Parrot, 2006, с. 270).

*Fragment of the painting in the Mari palace in Syria. The right personage has a symbol of his power – “harpoon” (by: Parrot, 2006, s. 270).*



«Гарпуны» из погребений Гонура.  
“Harpoons” from the Gonur tombs.



Каменная хараппская печать из пом. 19 на юге Северного Гонура (раскоп 9).  
*Stone Hurrapan seal from the room 19 on the south of North Gonur (area 9).*





Зиккурат в Чого Замбили (Иран) вечером (2009 г.).  
Ziggurat in Choga Zanbil (Iran) in the evening (2009).



Вариант реконструкции Северного Гонура М. Мамедова.  
Variant of reconstruction of North Gonur by M. Mamedov.

